

PRO ORGANO OTTAWA
RCCO/CRCO

and the Godfrey Hewitt Memorial Scholarship Fund

present / présentent

Rachel Mahon

Rideau Park United Church

Friday, April 6, 2018, 7:30 p.m. / le vendredi 6 avril 2018 à 19h30

Programme

<i>Tocatta in D minor</i> , BuxWV 155	Dietrich Buxtehude (1637/39-1707)
<i>Fancy and Voluntary</i>	Thomas Tomkins (1572-1656)
<i>Master Tallis's Testament</i>	Herbert Howells (1892-1983)
<i>L'Ascension</i>	Olivier Messiaen (1908-1992)
I <i>Majesté du Christ demandant sa gloire à son Père</i>	
II <i>Alléluias sereins d'une âme qui désire le ciel</i>	
III <i>Transports de joie d'une âme devant la gloire du Christ qui est la sienne</i>	
IV <i>Prière du Christ montant vers son Père</i>	

Intermission - 10 minutes

<i>Cortège Académique</i>	Sir Ernest MacMillan (1893-1973)
<i>No 4 and No 5 from 6 Studien in kanonischer Form</i> , Op. 56	Robert Schumann (1810-1856)
<i>Prélude et Fugue en sol mineur</i> , Op. 7 No 3	Marcel Dupré (1886-1971)
<i>Prelude on Rhosymedre</i>	Ralph Vaughan Williams (1872-1958)
<i>Sinfonia</i> from " <i>Wir danken dir, Gott, wir danken dir</i> ", BWV 29	J.S. Bach, arr. Alexandre Guilmant (1837-1911)

Organ / Orgue Guilbeault-Thérien, 3 claviers, 35 jeux/3 manuals, 35 stops

Rachel Mahon is Assistant Organist at Chester Cathedral, UK, and a busy international recitalist. She is equally experienced as an accompanist, having performed with numerous choirs and ensembles, including the Mendelssohn Singers, the Elora Festival Singers and the Tallis Choir of Toronto. Rachel was Organ Scholar at St Paul's Cathedral in London, England from 2014-2016. She has played for several high profile events, including those in the presence of royalty. Rachel has won numerous awards and competitions in Canada, including a graduating scholarship from the Faculty of Music, University of Toronto and the Godfrey Hewitt Memorial Scholarship from the Royal Canadian College of Organists. She holds a Bachelor of Music degree in Organ Performance from the University of Toronto, where she studied with Professor John Tuttle.

Rachel Mahon est Organiste assistante à la Cathédrale de Chester, en Angleterre. Elle mène une carrière de récitaliste internationale. Également accomplie comme accompagnatrice, elle a joué en public avec des ensembles tels que les *Mendelssohn Singers*, les *Elora Festival Singers* et le *Tallis Choir* de Toronto. Rachel a été *Organ Scholar* à la Cathédrale St-Paul de Londres de 2014-2016. Elle a joué pour des événements prestigieux, y compris en présence de la royauté. Rachel a gagné des bourses et des concours nombreux au Canada y compris une bourse de diplôme universitaire de la Faculté de musique à l'Université de Toronto et la bourse *Godfrey Hewitt Memorial* du CRCO. Elle est titulaire d'un baccalauréat en musique en interprétation à l'orgue de l'Université de Toronto, où elle a étudié avec le Professeur John Tuttle.