

PRO ORGANO OTTAWA

RCCO - CRCO

present / présente

David Briggs

Église Saint-François-d'Assise, Ottawa October 23, 2017, 7:30 p.m. - le 23 octobre 2017 à 19 heures 30

Programme

Prelude and Fugue in e minor, BWV 548 ("The Wedge") J.S. Bach
(1685 - 1750)

Four Chorale Preludes J.S. Bach

Kommst du nun Jesu, vom Himmel herunter, BWV 650

Nun komm' der Heiden Heiland, BWV 659

Herr Gott, nun schleuß den Himmel auf, BWV 617

In dir ist Freude BWV 615

Intermission - 10 minutes

Improvisation: Symphonie Improvisée en quatre mouvements, David Briggs

Introduction et Allegro

Andante

Scherzo

Final

Orgue Guilbault-Thérien Organ, 1989, 2 claviers, 31 jeux / 2 manuals, 31 stops

A native of Great Britain, **David Briggs** obtained his FRCO at the age of 17, winning all the prizes, and the Silver Medal of the Worshipful Company of Musicians. From 1981 to 1984, he was Organ Scholar at King's College, Cambridge; during this time, he studied organ with Jean Langlais in Paris. Subsequently, he held positions at Hereford, Truro and Gloucester Cathedrals, and from 2012 to 2016 was Artist in Residence at St. James Cathedral in Toronto. Winner of several Improvisation Competitions, Briggs is regarded as one of the world's finest improvisors, and now works as a concert organist. Briggs is a composer of choral and organ music, and has transcribed many orchestral works into versions for solo organ.

Natif de la Grande Bretagne, **David Briggs** a complété le diplôme de *FRCO* à l'âge de 17 ans, en gagnant tous les prix, et la Médaille en Argent du *Worshipful Company of Musicians*. De 1981 à 1984, il a été «Organ Scholar» au collège *King's* à Cambridge; pendant cette période, il a étudié l'orgue avec Jean Langlais à Paris. Après, il a tenu des postes aux cathédrales de Hereford, de Truro et de Gloucester, et de 2012 à 2016, il a été Artiste en Résidence à la cathédrale St. James à Toronto. Lauréat de plusieurs concours d'improvisation, Briggs est considéré comme l'un des meilleurs improvisateurs du monde. Il travaille actuellement comme organiste de concert. Compositeur de musique chorale et de musique pour orgue, Briggs a transcrit beaucoup d'œuvres orchestrales pour orgue solo.