

PRO ORGANO OTTAWA  
RCCO - CRCO  
and The GODFREY HEWITT MEMORIAL SCHOLARSHIP FUND

present / présentent

## *David Simon*

St. Barnabas Anglican Church

le vendredi 22 mars 2019 à 19 heures 30 / Friday, March 22, 2019, 7:30 p.m.

### Programme

- Organ Sonata #3, op. 65 no. 3  
I. *Allegro Maestoso* Felix Mendelssohn (1809-1847)
- 5th Symphony, 1st Movement Pyotr Ilyich Tchaikovsky (1840-1893)  
transcription - D. Simon
- Fantasia and Fugue in g-minor, BWV 542 Johann Sebastian Bach (1685-1750)

INTERMISSION (10 minutes)

- Symphony #1, op. 36 Rachel Laurin (b. 1961)  
I. Prelude  
IV. Toccata
- Prière, op. 20 César Franck (1822-1890)
- Gershwin'sca Naji Hakim (b. 1955)

-----  
Orgue Casavant 1897/ Hill, Norman and Beard 1958/ François Caron Inc 1982/Sylvain Brisson 1998  
2 claviers, 29 jeux / 2 manuals, 29 stops  
-----

David Simon has been a professional organist since the age of twelve, when he was appointed Organist for Daily Mass, broadcast nationally from St. Michael's Cathedral Basilica in his hometown of Toronto. He has since held church positions in the USA and Canada and is currently Organist and Choirmaster for the Berkeley Divinity School at Yale and Noroton Presbyterian Church in Darien, Connecticut. David has performed across North America, Europe, the UK, and Russia, and given premieres with the Toronto and New Haven Symphony Orchestras. He is a Doctor of Musical Arts student at the Yale Institute of Sacred Music in the studio of Thomas Murray, previously completing his MM at Yale and his BMus at the University of Toronto. David is an Associate of the Royal Canadian College of Organists (ARCCO) and the Royal Conservatory of Toronto (ARCT). His outstanding achievement in organ performance, improvisation, and composition have been recognized in international competitions, most recently when he was awarded with First Prize and Audience Prize in the University of Michigan's Organ Improvisation Competition. David Simon was the winner of the Godfrey Hewitt Memorial Scholarship in 2018. A collection of his improvisations and recordings can be found at <https://www.youtube.com/user/counterpoint4>.

David Simon est organiste professionnel depuis l'âge de douze ans ; il est alors nommé organiste pour la messe quotidienne à la Basilique-cathédrale *St. Michael's* de Toronto, sa ville natale. Depuis, il a occupé des postes semblables aux États-Unis et au Canada. Il est actuellement organiste et chef du chœur à l'École Berkeley de théologie à l'Université Yale, et à l'église presbytérienne *Noroton* à Darien, Connecticut. David a joué en concerts en Amérique du Nord, en Europe, au Royaume-Uni et en Russie. Il a joué des créations avec les Orchestres symphoniques de Toronto et de New Haven. Il prépare un doctorat en arts musicaux au studio de Thomas Murray à l'Institut de la musique sacrée de l'Université Yale. Auparavant, il a complété une maîtrise à Yale et un baccalauréat à l'Université de Toronto. Il est membre Associé du Collège royal canadien des organistes (ARCCO) et du Conservatoire royal de Toronto (ARCT). On a reconnu son excellence dans les domaines de l'interprétation, de l'improvisation et de la composition pour orgue lors de concours internationaux. Récemment, il a gagné le Premier Prix et le Prix du public au Concours d'improvisation de l'Université du Michigan. Il a aussi été lauréat de la bourse Godfrey Hewitt en 2018. On peut trouver une collection de ses improvisations et de ses enregistrements sur sa chaîne YouTube (<https://www.youtube.com/user/counterpoint4>).